

**Du 26 mai au 17 juin**

■ Cathédrale Saint-Etienne

**Un ange passe...**  
Exposition de **Latifa Bermès**  
*plasticienne et art-thérapeute*

Entrée libre



Les anges passent, ils ne font que passer pour laisser entrevoir l'invisible du visible.  
Les anges passent d'un instant à l'autre, d'un regard à l'autre, d'une religion à l'autre.

En multipliant les techniques (peinture, gravure, calligraphie, monotype...) Latifa Bermès tente de surprendre ces hôtes inespérés dans les jardins du monde.

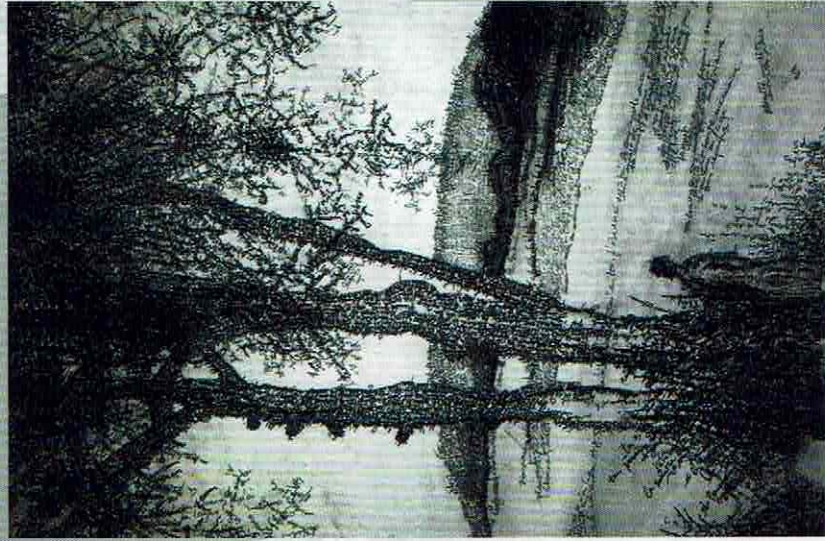
**Dimanche 10 juin**

■ Sarrebourg

**Sortie « Chagall »**

De 1958 à 1968, Chagall réalise les vitraux de la cathédrale de Metz dans un camaïeu rubis, saphir, topaze et émeraude. Ils offrent à la contemplation de tous la Bible, « la plus grande source de poésie de tous les temps », selon ses termes.

Pour marquer ce cinquantenaire une sortie vous est proposée le dimanche 10 juin en la Chapelle des Cordeliers à Sarrebourg où l'artiste a déposé son plus grand vitrail (1976-1978) : *L'Arbre de Vie*.



© Latifa Bermès « Croyance »

**Les Matinales de Saint-Maximin**  
**Avent 2017**

**Dimanche 3 décembre, 10h**

*Psaumes* de Paul Claudel

dits par Yves Thouvenel, comédien

Accompagnement musical : François Drapier, trompette

**Dimanche 10 décembre, 10h**

« Nativité ». *Contes africains*

racontés par Richard Mahoungou, comédien

**Dimanche 17 décembre, 10h**

« Le Noël des animaux »

Poèmes de Claude-Henri Roquet

dits par les comédiens

Claire Cahen et Yves Thouvenel

**Dimanche 24 décembre, 10h**

**METZ 2018**

Sur les **Chemins**  
d'Art et de Foi

Des anges  
et des Têtes de chien  
un violon turkmène  
un piano russe  
une chanteuse circassienne  
des surprises poétiques...

**3** concerts

film  
conférence  
expo  
soirée lecture  
visite





■ Cinéma Cameo-Ariel

### Andrei Rublev

film d'Andrei Tarkovski,  
1967, 180 minutes

Entrée : 7,70 €  
Seniors : 6,60 €

Il y a 50 ans sortait ce film librement inspiré par la vie d'Andrei Rublev, moine itinérant et peintre d'icônes du XV<sup>e</sup> siècle, essentiellement connu par son icône de la Trinité. Le film de Tarkovski montre comment, à une époque de guerre civile et de joug tatar, l'aspiration du peuple russe à la fraternité avait donné naissance à cette géniale Trinité, idéal d'amour et de sainteté.

➤ Mercredi 7 février

20h

■ Grand Salon de l'Hôtel de ville,  
place d'Armes

### Le Transhumanisme

#### ou le rêve d'une vie sans fin

Conférence de Franck Damour

Depuis trente ans, le transhumanisme voit son influence grandir, porteur d'une utopie radicale : la mort de la mort ! Le transhumanisme mise sur les technologies pour libérer l'homme de sa condition, lui donner une vie sans fin. Pourquoi cette utopie rencontre-t-elle un tel écho aujourd'hui ? Est-ce seulement parce que des technologies nouvelles la rendraient possible ? N'est-ce pas plutôt un écho des multiples interrogations sur la fin de vie qui traversent notre société ? Le Transhumanisme n'est pas une idée importée, exotique, mais bien de notre temps : le comprendre permet de mieux en mesurer les enjeux et y apporter des réponses.

Franck Damour est l'auteur de nombreux essais dont *La tentation transhumaniste et Heureux les Mortels*. Il est co-directeur de la revue NUNC et conseiller de la revue ETUDES.

■ Église Saint-Maximin - 68 rue Mazelle

### NUIT DE LA POÉSIE

« La poésie, c'est comme les lunettes. C'est pour mieux voir. » (Jean-Pierre-Simon) Surtout la nuit, quand s'obscurcissent les évidences. Car, « à chaque effondrement des preuves, le poète répond par une salve d'aveir » (René Char).

Des comédiens, accompagnés de musiciens, diront ou chanteront des poèmes d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs. Florilège surprise !



Participation libre

➤ Samedi 7 avril

20h

■ Église Saint-Maximin - 68 rue Mazelle

### « Kadim » : concert de Gülcan Altan

Le répertoire de Gülcan Altan, chanteuse d'origine circassienne, est à l'image du quartier cosmopolite et multiculturel d'Istanbul où elle a grandi, entourée de Turcs, d'Arméniens, de Grecs, d'Assyriens et de Juifs. Elle se définit elle-même comme « narratrice de la mythologie caucasienne et des civilisations anatoliennes ». Ce sera son premier concert en France.



Chants d'avant le temps

Participation libre

■ Église Saint-Maximin - 68 rue Mazelle

### « La marelle »

#### Concert des Têtes de chien

Les Têtes de chien sont un « quintette a cappella contemporain » pour chansons traditionnelles. Dans cette marelle qui, de terre à ciel, revisite les chants populaires du légendaire chrétien, se mêlent légendes patiennes et croyances bibliques, tradition et modernité, airs du terroir et arrangements urbains. Des polyphonies insolites et une mise en scène qui suscite l'enthousiasme.



Participation libre

➤ Samedi 12 mai

20h

■ Église Saint-Maximin - 68 rue Mazelle

### « France-Russie A/R »

#### Voyage musical avec Prokofiev et Ravel

Violoniste concertiste, Leyli Karryeva est née au Turkménistan. Elle s'est formée au Conservatoire national de son pays et, à partir de 2009, au Conservatoire de Strasbourg, puis à l'Université de Paris IV en ethnomusicologie. Premier violon en de nombreux concerts en France, elle participe actuellement au projet Demos avec la Philharmonie de Paris.



Olga Kirpicheva est née en Russie. Pianiste dès son plus jeune âge, formée au prestigieux Conservatoire Tchaïkovski de Moscou et lauréate de nombreux prix européens, elle poursuit une carrière internationale de soliste et de chambriste.

Participation libre



Metz 2018

Chemins d'Art et de Foi

*Vous avez entre les mains le programme de notre 9<sup>e</sup> saison. Il ne manque ni d'insolite ni de variété.*

*Soyez les bienvenus à ces rencontres et faites-les connaître autour de vous.*

*Elles sont toutes en « participation libre », mais votre cotisation ou vos dons nous apporteront un précieux soutien.*

**Merci de retourner ce feuillet à :**  
Chemins d'Art et de Foi - Secrétariat  
3 rue du 11 Novembre - 57950 Montigny-lès-Metz  
accompagné d'un chèque à l'ordre de :  
« Chemins d'Art et de Foi »

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse, rue : .....

Ville : .....

Code postal : .....

Courriel : .....

Je renouvelle mon adhésion

J'adhère à l'Association

Et verse le montant de la cotisation (10 €)

Votre proposition m'intéresse. Je vous soutiens

par un don de ..... €